

GRACE

**Finitura decorativa per interni, con raffinati
effetti perlescenti che creano
riflessi luminosi e cangianti**

Natura del prodotto

Finitura decorativa acrilica all'acqua per interni, con raffinati effetti perlescenti che creano riflessi luminosi e cangianti.

Campo d'impiego e caratteristiche

Una luce perlescente percorre la texture di Grace, regalando riflessi luminosi e cangianti su ogni superficie. Ispirata agli indimenticabili anni Cinquanta, Grace è una finitura acrilica all'acqua per interni di pregio, che conferisce un tocco di classe innata e intramontabile

Caratteristiche tecniche

♦ Peso specifico (ISO 2811) :	1.05 ± 0.05 kg/l
♦ Viscosità di vendita a 23 °C (ISO 2884) :	12.000 ± 1.000 cP (R5 RPM20 a 23°C)
♦ Residuo secco:	36 ± 2 %
♦ pH al collaudo:	8,2 ± 0,2
♦ Tempo di essiccazione (a 20 °C ed U.R. del 60%):	da 4 a 6 ore, secondo condizioni termoigrometriche
♦ Resistenza al lavaggio:	GRACE è perfettamente lavabile e quindi sopporta le normali operazioni di manutenzione e pulizia
♦ Resistenza agli U.V.:	resistente, non ingiallente

Dati applicativi

Resa teorica :	EFFETTO LINO : 10 – 12 m ² /l EFFETTO CASHMERE: 8 – 10 m ² /l EFFETTO COTONE : 12 – 14 m ² /l EFFETTO SETA : 6 – 8 m ² /l (riferita a due mani)
N° strati consigliati:	1 - 2
Strumenti di applicazione :	pennello per velature (art. 955.7 – 955.10); spatola a doppia lama (art. 368)
Diluizione:	Il prodotto è pronto uso, pertanto non necessita di alcuna diluizione;
Tipo di diluente:	acqua potabile

Tipo di supporto

Risultano idonei tutti i fondi ad intonaco civile, a gesso, a stucco e tutte le superfici piane e lisce.

Caratteristiche tecniche

Il Sistema Cromatico Decorativo GRACE è costituito da:

- FASHION PRIMER FINE - Fondo acrilico bianco ad alta copertura
- GRACE DIAMANTE – Finitura acrilica all'acqua con raffinati effetti perlescenti.
- GRACE PERLA – Finitura acrilica all'acqua con riflessi luminosi cangianti
- GRACE Tinte Pronte

Preparazione delle superfici e dei colori

- **Supporti idonei**

Risultano idonei tutti i fondi ad intonaco civile, a gesso, a stucco e tutte le superfici piane e lisce.

- **Preparazione dei supporti**

Dopo accurata pulizia e stuccatura dei supporti, applicare una mano a pennello di FASHION FIX diluito 1:3 con acqua. Nel caso di fondi particolarmente sfarinanti è consigliabile una mano preventiva di FASHION FIX diluito 1:6 con acqua. Applicare il prodotto diluito con pennello, in una mano, fino a completa impregnazione del fondo.

- **Applicazione di FASHION PRIMER FINE**

Dopo aver preparato adeguatamente i supporti, applicare FASHION PRIMER FINE tal quale in una o due mani con rullo di pelo corto (art. 490.20); nel caso di muri particolarmente assorbenti applicare una mano preventiva di FASHION PRIMER FINE diluito al 30-40% con acqua

- **Applicazione di GRACE DIAMANTE – GRACE PERLA**

GRACE è pronto all'uso e si applica in una mano. Dopo aver preparato in maniera accurata il supporto, così come indicato nella scheda tecnica, applicare il prodotto con una delle tecniche consigliate, per ottenere molteplici effetti decorativi.

Il prodotto è di facile applicazione e la sua stesura ed applicazione non creano problemi di giunte ed attaccature sulle pareti.

- **PREPARAZIONE dei COLORI**

Per ottenere le tinte di cartella è sufficiente aggiungere il colorante FASHION COLOUR da 750 ml – 250 ml – 50 ml nelle rispettive basi di GRACE e mescolare manualmente.

Dosaggi diversi da quelli indicati originano tonalità cromatiche diverse da quelle presentate in cartella

Modalità di applicazione

EFFETTO LINO

Intingere l'apposito pennello (art. 955.7 – 955.10) in GRACE e applicare in una mano a pennellate incrociate ad effetto spatolato sulla superficie preparata con FASHION PRIMER FINE, evitando riquadrature nette; proseguire la decorazione sino a raggiungere la parte lavorata con pennello scarico, in modo tale da non avere sovrapposizioni nette di colore. Per ottenere un effetto maggiormente sfumato e rendere più omogenea la distribuzione del prodotto, ripassare la superficie trattata con pennello scarico. La quantità di materiale impiegato, la dimensione, la forma e l'intensità delle pennellate determinano l'effetto decorativo personalizzato.

EFFETTO CASHMERE

Intingere l'apposito pennello (art. 955.7 – 955.10) in GRACE ed applicare in una mano a pennellate incrociate ad effetto spatolato sulla superficie preparata con FASHION PRIMER FINE, evitando riquadrature nette; lavorare su una superficie di circa 2-3 mq e proseguire la decorazione sino a raggiungere la parte lavorata con pennello scarico, in modo tale da non avere sovrapposizioni nette di colore ed ottenere una distribuzione omogenea del prodotto. Dopo circa 5-10 minuti, ripassare la superficie trattata lisciando con apposita spatola a doppia lama (art. 368), scarica di prodotto, con movimenti incrociati ed irregolari. La quantità di materiale impiegato, la dimensione, la forma e l'intensità delle spatolate, determinano l'effetto decorativo personalizzato.

EFFETTO COTONE

Intingere l'apposito pennello (art. 955.7 – 955.10) in GRACE e applicare in una mano su una superficie di circa 2-3- mq preparata con FASHION PRIMER FINE; la tecnica applicativa consiste nel lavorare il prodotto con pennellate oblique ed irregolari, alternando fasce con applicazione di prodotto ad altre lasciate momentaneamente scariche; dopo circa 5-10 minuti, ripassare la superficie trattata con pennello scarico e con movimenti irregolari, lisciando la parte già decorata e sfumandola verso la fascia contigua priva di prodotto. Per ottenere un effetto maggiormente sfumato, rendere più omogenea la distribuzione del prodotto ed eliminare le eventuali righe lasciate dal pennello, ripassare la superficie trattata con attrezzo scarico. La quantità di materiale impiegato, la dimensione, la forma e l'intensità delle pennellate, determinano l'effetto decorativo personalizzato.

EFFETTO SETA

Sulla superficie preparata con FASHION PRIMER FINE, applicare a spatolate incrociate con spatola a doppia lama (art. 368) una prima mano di GRACE per circa 2-3 mq.; prima della completa essiccazione, lisciare il prodotto con attrezzo scarico, per eliminare eventuali imperfezioni o eccessi di materiale dovuti alla rasatura.. A completa essiccazione della prima mano, dopo circa 4-6 ore, si stende un secondo sottile strato con le stesse modalità; anche in questo caso eventuali imperfezioni si eliminano lisciando con attrezzo scarico. La quantità di materiale impiegato, la dimensione, la forma e l'intensità delle spatolate determinano l'effetto decorativo personalizzato.

Confezionamento

1 l – 5 l

Avvertenze

Si sconsiglia di applicare il prodotto con temperature del supporto e/o dell'ambiente inferiori a +5 °C e superiori a +35 °C e con umidità relativa dell'ambiente > 85% e del supporto > 10 °C.

Pulire gli attrezzi dopo l'uso con acqua.

Magazzinaggio

Conservare il prodotto in contenitori originali, sigillati ed a temperature comprese tra +5 °C e +40 °C, al riparo dal sole e dal gelo.

Se stoccato nelle condizioni sopra descritte, il prodotto conserva la sua validità per 12 mesi.

Norme di sicurezza

Il prodotto non necessita di etichettatura in base alle attuali normative CEE. Si consiglia di rispettare comunque le normali precauzioni d'uso e le vigenti norme di igiene e sicurezza. Dopo l'utilizzo non disperdere i contenitori nell'ambiente, lasciar essiccare il prodotto residuo e trattarlo come rifiuto speciale.



www.ecladecoration.it/ – email: info@ecladecoration.com

Rev. 01 – gennaio 2010

I valori indicati in questa scheda sono frutto di prove di laboratorio e prove pratiche e quindi sono suscettibili di modifiche che possono essere apportate a fronte di nuove esperienze e della continua ricerca. Quanto indicato circa i modi di impiego ed i risultati ottenibili con il nostro prodotto, corrisponde alle nostre concrete esperienze senza tuttavia costituire impegno e responsabilità. Pertanto la vendita del prodotto non è coperta da garanzie per quanto riguarda l'applicazione e viene effettuata con l'intesa che l'utilizzatore ne determinerà l'idoneità per le sue applicazioni.