

BETTE

Stucco acrilico per interni vellutato al tatto

Natura del prodotto

Stucco acrilico all' acqua per interni, vellutato al tatto. Indicato per creare effetti estetici unici sia in ambienti classici che moderni.

Campo d'impiego e caratteristiche

Atmosfere oniriche ispirate alla forza e alla speranza degli anni '40, anni di cambiamenti e ricostruzioni, con una finitura di grande fascino e carattere.

Bette è uno stucco acrilico all'acqua, vellutato al tatto, ideale per interni dallo stile deciso, in cui ogni dettaglio parla di gusto, eleganza, classe esclusiva. Bette è ideale nei progetti di interior design che non lasciano nulla al caso.

Caratteristiche tecniche

♦ Peso specifico (ISO 2811) :	1.20 ± 0.05 kg/l
♦ Viscosità di vendita a 23 °C (ISO 2884) :	80.000 ± 3000 cP (R7 RPM20 a 23°C)
♦ Residuo secco:	42 ± 2 %
♦ pH al collaudo:	8,2 ± 0,2
♦ Tempo di essiccazione (a 20 °C ed U.R. del 60%):	da 4 a 6 ore, secondo condizioni termoisigrometriche
♦ Resistenza al lavaggio:	BETTE è perfettamente lavabile e quindi sopporta le normali operazioni di manutenzione e pulizia
♦ Resistenza agli U.V.:	resistente, non ingiallente

Dati applicativi

Resa teorica :	EFFETTO SETA : 4 – 6 m ² /l (riferita a due mani)
N° strati consigliati:	2
Strumenti di applicazione :	spatola in plastica (art. 800)
Diluizione:	Il prodotto è pronto uso, pertanto non necessita di alcuna diluizione
Tipo di diluente:	acqua potabile

Tipo di supporto

Risultano idonei tutti i fondi ad intonaco civile, a gesso, a stucco e tutte le superfici piane e lisce.

Caratteristiche tecniche

Il Sistema Cromatico Decorativo BETTE è costituito da:

- FASHION PRIMER FINE - Fondo acrilico bianco ad alta copertura
- BETTE DIAMANTE – Stucco acrilico all'acqua
- BETTE AMBRA DUCALE – Stucco acrilico all'acqua
- BETTE AMBRA BRILLANTE – Stucco acrilico all'acqua

Preparazione delle superfici e dei colori

- **Supporti idonei**

Risultano idonei tutti i fondi ad intonaco civile, a gesso, a stucco e tutte le superfici piane e lisce. Nel caso di muri imperfetti o di fondi a civile o rustici, è necessario intervenire mediante rasatura con FASHION RASANTE

- **Preparazione dei supporti**

Per tutti i fondi è necessaria una mano di FASHION FIX diluito 1:3 con acqua, applicata a pennello. Nel caso di fondi particolarmente sfarinanti è consigliabile una mano preventiva di FASHION FIX diluito 1:6 con acqua.

Applicare il prodotto diluito con pennello, in una mano, fino a completa impregnazione del fondo.

- **Applicazione di FASHION PRIMER FINE**

Dopo aver preparato adeguatamente i supporti, applicare FASHION PRIMER FINE tal quale in una o due mani, con rullo di pelo corto (art. 490.20); nel caso di muri particolarmente assorbenti applicare una mano preventiva di FASHION PRIMER FINE diluito al 30-40% con acqua

- **Applicazione di BETTE DIAMANTE – BETTE AMBRA DUCALE - BETTE AMBRA BRILLANTE**

BETTE è pronto all'uso e va applicato in due mani. E' altresì possibile applicarlo in una mano; ne deriverà un effetto meno omogeneo e vellutato ed una colorazione meno intensa rispetto ai colori della cartella. La seconda mano va applicata dopo 4-6 ore e comunque non prima della completa essiccazione della prima mano. La particolare formulazione di BETTE, la sua stesura ed applicazione non creano problemi di giunte ed attaccature sulle pareti.

- **PREPARAZIONE dei COLORI**

Per ottenere le tinte di cartella è sufficiente aggiungere il colorante FASHION COLOUR da 250 ml – 50 ml nelle rispettive basi di BETTE e mescolare manualmente.

Dosaggi diversi da quelli indicati originano tonalità cromatiche diverse da quelle presentate in cartella

Modalità di applicazione

EFFETTO SETA

Sulla superficie preparata con FASHION PRIMER FINE, applicare in modo uniforme con spatola in plastica (art. 800) una prima mano di BETTE per circa 2-3 mq.; prima della completa essiccazione, lisciare il prodotto con attrezzo scarico, per eliminare eventuali imperfezioni o eccessi di materiale dovuti alla rasatura. A completa essiccazione della prima mano, dopo circa 4-6 ore, si stende in modo uniforme un secondo sottile strato; a prodotto ancora bagnato, ripassare la superficie con attrezzo scarico di prodotto, decorando con spatolate incrociate ed irregolari in tutte le direzioni, esercitando una pressione sempre più crescente, per ottenere l'effetto chiaroscuro vellutato desiderato. La quantità di materiale impiegato, la dimensione, la forma e l'intensità delle spatolate, determinano l'effetto decorativo personalizzato.

Confezionamento

1 l – 5 l

Avvertenze

Si sconsiglia di applicare il prodotto con temperature del supporto e/o dell'ambiente inferiori a +5 °C e superiori a +35 °C e con umidità relativa dell'ambiente > 85% e del supporto > 10 °C.

Pulire gli attrezzi dopo l'uso con acqua.

Magazzinaggio

Conservare il prodotto in contenitori originali, sigillati ed a temperature comprese tra +5 °C e +40 °C, al riparo dal sole e dal gelo.

Se stoccato nelle condizioni sopra descritte, il prodotto conserva la sua validità per 12 mesi.

Norme di sicurezza

Il prodotto non necessita di etichettatura in base alle attuali normative CEE. Si consiglia di rispettare comunque le normali precauzioni d'uso e le vigenti norme di igiene e sicurezza. Dopo l'utilizzo non disperdere i contenitori nell'ambiente, lasciar essiccare il prodotto residuo e trattarlo come rifiuto speciale.



www.ecladecoration.it/ – email: info@ecladecoration.com

Rev. 01 – gennaio 2010

I valori indicati in questa scheda sono frutto di prove di laboratorio e prove pratiche e quindi sono suscettibili di modifiche che possono essere apportate a fronte di nuove esperienze e della continua ricerca. Quanto indicato circa i modi di impiego ed i risultati ottenibili con il nostro prodotto, corrisponde alle nostre concrete esperienze senza tuttavia costituire impegno e responsabilità. Pertanto la vendita del prodotto non è coperta da garanzie per quanto riguarda l'applicazione e viene effettuata con l'intesa che l'utilizzatore ne determinerà l'idoneità per le sue applicazioni.